

Repercusión en los medios de comunicación



cicCartuja

Prensa

Fundación BBVA apoyará a 60 investigadores y creadores con 2,2 millones de euros para financiar sus proyectos

La Fundación BBVA ha seleccionado a 60 investigadores y creadores españoles para apoyar sus proyectos individuales con 2,2 millones de euros. Las ayudas, dotadas con unos 40.000 euros cada una, forman parte del programa Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales con el que la fundación pretende otorgar un reconocimiento a diversos perfiles profesionales de mediana edad y ayudarles a "consolidarse" para que "hagan realidad proyectos originales y audaces sobre cuestiones de gran interés para el conjunto de la sociedad".

Comparte en Facebook | Comparte en Twitter

28/07/2016 18:37

MADRID, 28 (EUROPA PRESS)

La Fundación BBVA ha seleccionado a 60 investigadores y creadores españoles para apoyar sus proyectos individuales con 2,2 millones de euros. Las ayudas, dotadas con unos 40.000 euros cada una, forman parte del programa Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales con el que la fundación pretende otorgar un reconocimiento a diversos perfiles profesionales de mediana edad y ayudarles a "consolidarse" para que "hagan realidad proyectos originales y audaces sobre cuestiones de gran interés para el conjunto de la sociedad".

Entre las personas que recibirán esta ayuda, cuya selección ha finalizado este jueves de entre 1.800 candidatos, figuran profesionales, investigadores y creadores de los ámbitos de las ciencias de la naturaleza y de la vida, salud humana, ciencias sociales, humanidades, tecnología y creación artística y cultural.

PUBLICIDAD



"Estas ayudas apoyan a personas en un momento crucial de sus carreras, cuando ya han acreditado su valía pero todavía no han llegado a su expresión máxima y se mueven en la inestabilidad laboral. En el caso de los creadores, suponen comprar libertad, que es un requisito necesario sin el que no se puede avanzar aun teniendo talento, ideas y proyectos", ha subrayado el director de la RAE, Darío Villanueva, que ha formado parte de la Comisión Evaluadora de las solicitudes.

Por su parte, el profesor de Investigación en el CSIC Carlos Duarte ha subrayado que, "en un momento frágil de su carrera" la mayor parte de los candidatos "llegan a un salto al vacío en que la única opción puede ser irse fuera" ante la falta de posibilidades laborales, de financiación del sistema público y de convocatorias públicas de empleo.

Según ha explicado la Fundación BBVA, las ayudas se han concedido a personas de entre 30 y 50 años que han sido seleccionadas en base a su miocarditis aguda e infarto agudo de miocardio a cargo de María Pilar Martín (Madrid); o un proyecto de detección temprana y la prevención de las dificultades de aprendizaje en la escritura cuya responsable será Raquel Fidalgo (León).

Junto a estos, figuran también proyectos que van desde el desarrollo de cristales inteligentes para edificios más eficaces en su consumo de energía hasta la recuperación del patrimonio musical, el análisis de la influencia de las conversaciones en redes sociales en la reputación de las empresas, el desarrollo de una herramienta interactiva para evaluar la actividad mental de personas con Alzheimer, los fenómenos migratorios, y la posibilidad de prevenir la corrupción, entre otros temas.

"Los proyectos que han resultado financiados abordan cuestiones enormemente variadas", han valorado desde la fundación.

Lo + Visto



La espantosa y dolorosa lesión de un gimnasta francés



La "simpática" Mireia de MYHYV que desfiguró la cara de una modelo



Esther Arroyo, arruinada



El truco definitivo Pokémon GO con el que dejarás de odiar a los pidgeys, los zubat y los rattata

idealista

a los pidgeys, los zubat y los rattata

idealista

pisos nuevos muy baratos





EXPOSICIÓN

La Fundación BBVA concede 60 becas a investigadores

CINCO DÍAS *Madrid*

La Fundación BBVA, en la tercera edición de su programa de Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales, ha concedido becas a 60 investigadores y creadores para que puedan desarrollar proyectos personales en un momento clave de su carrera. Se trata de ayudas que se conceden a título individual a profesionales en un estadio intermedio de su carrera y que han demostrado su alta productividad y carácter innovador.

Con esta iniciativa, la Fundación BBVA quiere impulsar el esfuerzo individual en beneficio colectivo, reconociendo el talento y apoyando a quienes pueden hacer aportaciones relevantes al conjunto del sistema español de conocimiento. En esta edición se han presentado, en un proceso abierto y competitivo, cerca de 1.800 solicitantes en el que comisiones de evaluación compuesta por expertos de cada área han valorado con especial énfasis sus trayectorias, además de los proyectos presentados.

Las ayudas abarcan 11 grandes áreas de conocimiento dentro de las ciencias básicas, el medio ambiente, la biomedicina, la tecnología, las ciencias sociales, las humanidades y la cultura.

La edad media de los seleccionados es de 40 años, y la mayoría tiene una amplia experiencia internacional y una situación laboral no consolidada. Los proyectos seleccionados abordan cuestiones de interés general como la investigación del cáncer, la enfermedad cardiovascular, la protección del medio ambiente desde distintas perspectivas o la recuperación del patrimonio musical. Los seleccionados se suman a la red de excelencia formada por los 119 receptores de las anteriores convocatorias, que ya están realizando aportaciones de interés en sus respectivas áreas gracias a la ayuda recibida. Los beneficiarios cuentan con un plazo de entre seis y 18 meses para desarrollar su proyecto.

Vuelos Sevilla - Madrid

Desde 24€

SALUD - INVESTIGACIÓN MÉDICA

Andalucía acoge cinco de las Ayudas Fundación BBVA a investigadores y creadores culturales

POR EUROPA PRESS
SEVILLA | 05/08/2016 - 14:59

Etiquetas Real Academia de la Lengua Española, Museo del Prado, Universidad de Sevilla, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Provincia de Sevilla, Santiago Ramón y Cajal, Investigación Médica, Artes (general), Investigación, Bibliotecas Y Museos.

SWAROVSKI

REBAJAS HASTA -50%

€ 90.00

COMPRAR

€ 99.00

COMPRAR

€ 90.00

COMPRAR

€ 99.00

COMPRAR

€ 299.00

COMPRAR

La comunidad andaluza acoge cinco de las ideas que recibirán las Ayudas Fundación BBVA a investigadores y creadores culturales, entre las ideas con mayor capacidad para renovar e impulsar la sociedad están las procedentes de un colectivo de investigadores, creadores, artistas, profesionales que se encuentran en un periodo intermedio de su carrera, una fase entre la joven promesa y el senior consagrado en que se han obtenido ya los primeros resultados significativos, pero una gran parte de la producción está aún por llegar.

En un comunicado, la Fundación BBVA ha informado sobre las Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales de la Fundación BBVA, ya que quieren "contribuir a reconocer y consolidar a los miembros más fructíferos de este colectivo altamente cualificado, que pese a su valor y potencial a menudo no han alcanzado la estabilidad laboral".

Tras el dictamen de la Comisión General de Evaluación de la tercera edición de las Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales, que ha estudiado las decisiones de las 11 comisiones evaluadoras de cada área del programa, la Fundación BBVA ha resuelto conceder 60 ayudas individuales dotadas en total con 2.200.000 euros, en concreto unos 40.000 euros cada una, y cinco de ellas han recaído en profesionales que trabajan en instituciones andaluzas.

La fundación explica que son ayudas diseñadas para "aprovechar la iniciativa personal, el talento innovador y la creatividad de personas con gran formación y bien situadas en el escenario internacional del conocimiento en su disciplina, a quienes se apoya para que hagan realidad proyectos originales y audaces sobre cuestiones de gran interés para el conjunto de la sociedad en más de una decena de áreas".

Añade que las ayudas se otorgan por tanto a la persona, no al conjunto de su equipo, aunque necesite un grupo para llevar adelante su proyecto, y admiten amplios márgenes de autonomía y flexibilidad en la gestión de los recursos.

Estos rasgos distintivos, y el hecho de dirigirse a un colectivo en el periodo intermedio de su carrera, son lo que hace única a esta convocatoria.

Las ayudas a investigadores y creadores culturales se enmarcan así en la actividad recurrente de la Fundación BBVA, que apoya sólidamente a la investigación y la creación en un continuo que va de las ciencias naturales, las tecnologías o las humanidades a la creación.

En esta edición de las ayudas se han recibido cerca de 1.800 solicitudes, distribuidas en once áreas a las que se concede el mismo peso y que cubren múltiples dominios del conocimiento, como son las ciencias de la naturaleza y de la vida, salud humana, ciencias sociales, humanidades, tecnologías y creación artística y cultural.

Señalan que cada área ha contado con una comisión evaluadora formada por expertos de primer nivel y presididas por personalidades como Darío Villanueva, director de la RAE, en el área de Creación Literaria y Teatro; el profesor de Investigación del CSIC Carlos Duarte, en Biología y Ciencias del Medio Ambiente; el director del Museo del Prado, Miguel Zugaza, en Artes Plásticas y Arte Digital, o el director del Ciemat, Cayetano López, en Ciencias Básicas.

Carlos Duarte ha destacado que esta convocatoria se dirige a un colectivo que, a su juicio, "está desatendido". "Están en un momento frágil de su carrera, en el que, a pesar de haber demostrado su valía, no logran consolidar su posición porque van agotando sus posibilidades laborales y de financiación en el sistema público y, dada la falta de convocatorias públicas de empleo, si no pueden consolidar su puesto llegan ante un salto al vacío en el que la única opción puede ser irse fuera. Incluso entre quienes sí tienen una posición estable, esta ayuda puede ser la piedra fundacional sobre la que construir un equipo o consolidar lo que ya han hecho", ha añadido.

Darío Villanueva añade un matiz donde explica que "estas ayudas apoyan a personas en un momento crucial de sus carreras, cuando ya han acreditado su valía pero todavía no han llegado a su expresión máxima y se mueven en la inestabilidad laboral; en el caso de los creadores, suponen comprar libertad, que es un requisito necesario sin el que no se puede avanzar aun teniendo talento, ideas y proyectos".

La convocatoria es abierta y competitiva, dirigida a personas físicas, españoles o con residencia permanente en España de entre 30 y 50 años y señala que la selección de los receptores tiene en cuenta sobre todo el currículum del solicitante, al que se da un peso del 70 por ciento frente al 30 por ciento que se otorga al proyecto presentado.

Los beneficiarios cuentan con un plazo de entre seis y 18 meses para desarrollar su proyecto y la edad media es de 40 años, aunque varía por áreas; también hay mucha variabilidad en la distribución por sexos.

Desde el punto de vista laboral predomina el régimen de contratación laboral como profesor doctor o como investigador contratado en distintos programas, entre los que destaca el Ramón y Cajal, con 14 de los receptores. También han sido seleccionados 13 profesores titulares y seis profesores asociados.

La convocatoria también contribuye a atraer y retener talento internacional, como ocurre en el caso de los seis receptores de otras nacionalidades que desarrollarán su proyecto en España. En total, 60 proyectos, que se suman a los 119 investigadores y creadores que recibieron las Ayudas Fundación BBVA.

BENEFICIARIOS ANDALUCES

Los receptores que van a desarrollar el proyecto en Andalucía en esta tercera edición son, en el área de ciencias básicas, Jesús Campos Manzano, investigador contratado en el departamento de Química Inorgánica en la Universidad de Sevilla, que en este proyecto aspira a desarrollar un nuevo tipo de catalizadores para sacar el máximo partido a la biomasa.

Otro proyecto es el de Antonio de Ugarte Postigo, investigador contratado Ramón y Cajal en el Instituto de Astrofísica de Andalucía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), que estudia estallidos de rayos gamma (GRBs), las explosiones más energéticas del universo.

Por otro lado, en biología y ciencias del medio ambiente, se encuentran Marta Sánchez Ordóñez, investigadora contratada Ramón y Cajal en la Estación Biológica de Doñana, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), en Sevilla. Su proyecto parte de la base de que las especies exóticas invasoras son una de las principales amenazas para la biodiversidad, y se pregunta cómo responderán estas especies al cambio climático.

En cuento a periodismo, comunicación y ciencias de la información Francisco José Cuadrado Méndez, profesor contratado doctor en la Universidad Loyola Andalucía. El proyecto 'La escucha inconsciente' centrará su objetivo en este último ámbito y estudiará el impacto emocional y de atención que provoca el sonido de producciones audiovisuales y videojuegos en niños en edad escolar.

Cuadrado también abordará las dimensiones éticas de esta cuestión, apenas tratadas hasta la fecha. Los resultados del proyecto tendrán una valiosa aplicación en el ámbito educativo.

Por último en artes plásticas y arte digital, el seleccionado es Dionisio González Romero, profesor titular de la Universidad de Sevilla, donde imparte el máster 'De la idea artística a las políticas de lo social', y artista plástico de consolidada trayectoria internacional. El proyecto 'De la ruina distópica a la ciudad tecnológica' es un proyecto de fotografía y videocreación que estudiará los impulsos arquitectónicos europeos que, tras la Segunda Guerra Mundial, coincidieron en proyectar una ciudad alternativa.

-50%

€ 90.00

COMPRAR

€ 99.00

COMPRAR

€ 299.00

COMPRAR

-50%

€ 90.00

COMPRAR

€ 99.00

COMPRAR

€ 299.00

COMPRAR

Redes sociales



Cic Cartuja

Published by comunicacion@ciccartuja.es [?] · August 5 at 9:57am · 🌐

Hoy queremos dar la enhorabuena a Jesús Campos, que ha conseguido una de las Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales que cada año concede la **Fundación BBVA**. Sin duda alguna, una gran noticia para este joven investigador.



Jesús Campos Manzano, premiado por la Fundación BBVA

El investigador del IIQ recibe una de las sesenta ayudas que este organismo concede a profesionales de las artes y las ciencias

CICCARTUJA.ES

2,988 people reached

Boost Unavailable

Ana Soto, Vicente Martí Centelles and 62 others

2 Comments

Like Comment Share

2,988 People Reached

89 Reactions, Comments & Shares

71 Like **62** On Post **9** On Shares

3 Love **2** On Post **1** On Shares

7 Comments **2** On Post **5** On Shares

8 Shares **0** On Post **8** On Shares

157 Post Clicks

0 Photo Views **75** Link Clicks **82** Other Clicks

NEGATIVE FEEDBACK

- 0** Hide Post **0** Hide All Posts
- 0** Report as Spam **0** Unlike Page

Actividad de Tweets



cicCartuja @cicCartuja

Jesús Campos (IIQ), premiado por la Fundación @BBVA por su trayectoria científica

[http://www.ciccartuja.es/destacados/destacados-ciccartuja/noticias-ciccartuja-single/?tx_ttnews%5Btt_news%5D=3460&cHash=9b0dc4b2400d7f6d18dcc556422e1f7b ...](http://www.ciccartuja.es/destacados/destacados-ciccartuja/noticias-ciccartuja-single/?tx_ttnews%5Btt_news%5D=3460&cHash=9b0dc4b2400d7f6d18dcc556422e1f7b...)
<pic.twitter.com/PaOoXIObQi>

Impresiones

466

Interacciones totales

13

Clics en el enlace

5

Abrir el detalle

4

Interacciones con el contenido multimedia

2

Retweets

1

Me gusta

1

cicCartuja Hoy queremos dar la enhorabuena a Jesús Campos, que ha conseguido una de las Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales que cada año concede la Fundación BBVA. Sin duda alguna, una gran noticia para este joven investigador.



Jesús Campos Manzano, premiado por la Fundación BBVA

ciccartuja.es · El investigador del IIQ recibe una de las sesenta ayudas que este organismo concede a profesionales de las artes y las ciencias

General ?

Segmentado para: Todos los seguidores

176

impresiones

4

clics

6

interacciones

5,68%

participación

Patrocinar actualización

Recomendaciones (4) · Comentar · Fijar arriba · Hace 3 días

👍 Jesús Angulo, Miguel Rubio +2

Añadir un comentario



Centro de Investigaciones Científicas Isla de la Cartuja
Oficina de Comunicación
Avda. Americo Vespucio 49.
41092 Sevilla (España)

Tel: (+34) 954 489 589
comunicacion@ciccartuja.es



CSIC



JUNTA DE ANDALUCIA

